

Sky du Mont

distinguido galán del cine alemán y estadounidense



De pie, a la derecha, en Los niños del Brasil (1978)

Alberto N. Manfredi (h)

Sky du Mont es un actor que ha destacado en el cine mundial, especialmente, el norteamericano y el alemán.

Nacido en Buenos Aires, el 20 de mayo de 1947, su verdadero nombre es Marco Claudio Cayetano Neven du Mont, descendiente por línea materna de una de las familias más distinguidas de la ciudad alemana de Colonia; un verdadero linaje que en el siglo XVIII emigró de Lieja a Maastricht, para dedicarse a la industria tabacalera. Lo hizo en la persona de Mathieu Neven (1796-1878), quien con el correr de los años amplió su actividad a la explotación minera.

Del matrimonio de Mathieu con María Elisabeth Michels nació August Neven, quien en 1856 contrajo nupcias con Christine DuMont (1836-1903), hija del destacado editor Joseph DuMont, a quien el yerno sucedió en la empresa familiar luego de su

fallecimiento. De esa unión vinieron al mundo el abogado, político y editor Josef August Neven DuMont, el artista August Ludwig Neven DuMont (1866-1909) y el empresario Alfred Neven DuMont.



August Ludwig Neven DuMont, uno de los distinguidos antepasados de Sky, en una cacería del zorro

Josef August, el mayor de los hermanos, tuvo una actuación por demás destacada, elevando con ella el brillo y prestigio familiar. Además de editor, fue director gerente y tesorero de la Junta Provincial del Rin, su delegado ante la Asociación Central en Berlín, concejal municipal de Colonia desde 1892 hasta su fallecimiento en 1915, presidente del Fondo de Seguros de la Ciudad de Colonia contra el Desempleo y la Inmoralidad, presidente de la Cámara de Comercio e Industria de aquella ciudad (1909-1915), presidente de la Asociación para la Organización de Festivales, presidente de honor de la Sociedad Alemana de Casas de Reposo para Comerciantes. Sucursal Colonia, vocal titular de la Junta de Editores de Periódicos

Verein, benefactor de la Asociación de Colonias de Vacaciones y de la Asociación de Guarderías.

Afiliado al Partido Liberal Nacional, se desempeñó como diputado al parlamento provincial (1900 a 1912) y diputado nacional, durante la Primera Guerra Mundial aunque no llegó a asumir porque al momento de su deceso, acaecido a raíz de un accidente automovilístico el 31 de octubre de 1915, el período legislativo aún no había comenzado.

Casado en 1883 con Anna Mahler, sucederá a su padre en la empresa familiar y será por su encargo, que el célebre arquitecto Paul Pott construirá la magnífica villa estilo "Reina Isabel", sobre la calle Parkstrasse 5, de Marienburg, suburbio de Colonia, trabajos que tuvieron lugar entre 1912 y 1914.

Hijo de Josef fue otro August Philipp (1887-1965), que además de socio y propietario de la gran compañía DuMont, combatió en la Primera Guerra Mundial, donde obtuvo la Cruz de Hierro de 1ª y 2ª clase y la de Honor Mackensen de 1ª clase, otorgada por el Círculo de Caballeros Alemanes. Finalizada la lucha, perteneció a distintas instituciones y organismos benéficos y de bien público como la Asociación Alemana de Impresores de Libros y Editores de Periódicos, el Fondo de Pensión, Invalidez, Viudez y Ayuda de Emergencia para las Familias Editoras, del que fue presidente y la Asociación de Construcción de la Catedral Central y el Museo Rautenstrauch-Joest. Por su contribución a la nación y su comuna, en 1953 le fue otorgada la Cruz Federal al Mérito.

Casado con Paula Kaufmann, fue padre de tres varones y una mujer.

Nieto del también editor y concejal municipal Alfred Neven DuMont (1868-1940) y su esposa Alice (1877-1964), Kurt Neven DuMont estudió en las Universidades de Colonia y Munich, luego de asistir al Realgymnasium Köln-Lindenthal, completando su carrera académica con un doctorado basado en la carga de reparaciones alemana después de la Primera Guerra Mundial.

Tras su ingreso como director en la gran editoria "M. DuMont Shauberg", asociado a su primo August, fue propietario de los más prestigiosos órganos de prensa de Colonia como el "Kölnische Zeitung", la revista "Kölnische Illustrierte Zeitung" que venían publicando desde 1926, el "Sonntag Morgen" desde 1932 y la "Kölner Stadt-Anzeiger" (Gaceta de la Ciudad de Colonia), fundada en 1876.



La villa estilo "Reina Isabel" que Josef August Neven DuMont mandó erigir en las afueras de Colonia, Parkstrasse 5, Marienburg

Imagen extraída de Wikipedia en alemán

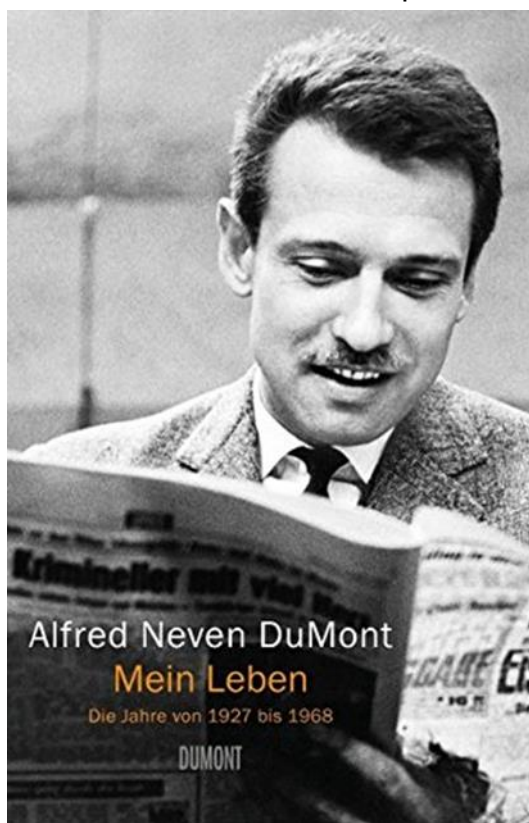
(https://de.m.wikipedia.org/wiki/Datei:K%C3%B6ln-Marienburg_Parkstra%C3%9F_5_%282%29.jpg)

El 1 de mayo de 1937, Kurt Neven DuMont se afilió al Partido Nacionalsocialista Alemán (NSDAP) aunque desde antes que Hitler asumiera el poder, su compañía venía actuando como la principal editora del movimiento, aun antes que cualquier otra, siendo de destacar el artículo sobre las bondades de la educación fascista en Italia.

Para darnos una idea de los vínculos familiares con el fascismo alemán, bástenos saber que el 11 de noviembre de 1933, la portada de "Kölnische Illustrierte Zeitung" se transformó en boleta nazi de sufragio y el 13 de junio de 1940, mostró en una nota a soldados alemanes victoriosos frente a un recientemente capturado soldado colonial africano, a cuyo pie se leía: *"Con esta escoria de la humanidad, los franceses pretendan conquistar la*

tierra cultural alemana en 1940". El 30 de enero de 1943, al cumplirse diez años de la asunción de Hitler, la revista trajo su retrato en primera plana bajo el título "*Creador del Gran Reich alemán*".

Por esa fecha, la familia comenzó a distribuir gratuitamente entre los soldados del frente el "The Kölnische Zeitung", una hoja cuya finalidad era mantener informada a la tropa.



*Autobiografía de Alfred Neven DuMont
publicada en 2015*

En agosto de 1944, Kurt Neven DuMont recibió la Cruz de Primera Clase al Mérito de Guerra con Espadas del Ministerio de Ilustración Pública y Propaganda del Reich, por los servicios especiales prestados a la nación.

Finalizada la contienda, la familia fue sancionada por los aliados e impedida de editar sus órganos informativos, medida que se mantuvo hasta el 29 de octubre de 1949. Incluso algunas de sus propiedades fueron confiscadas.

Kurt estaba casado con Gabriele Von Lenbach, hija del célebre artista Franz Von Lenbach, y fue padre de cuatro hijos. Lo sucedió al frente de los negocios el mayor de ellos, Alfred, que junto a su cuñado Ernst Brücher y su primo político, Dieter Schütte -yerno de August Neven DuMont-, le dieron mayor impronta a la empresa, esto entre 1955 y 1960.

Nada de esto le cabe a nuestro biografiado, ajeno completamente a los negocios de sus mayores y sobre todo, sus vínculos con el régimen nazi, los cuales salieron a la luz recién en 2006, cuando la compañía editora contrató los servicios del historiador Manfred Pohl, para blanquear su pasado¹.



Das Boot (1981), oficial naval de la Kriegsmarine

Alfred Franz, heredero de Kurt, se casó en 1966 con la austríaca Hedwing Von Auersperg, hija del príncipe Karl von Auersperg y la intérprete dramática Elisabeth Von Gutmannsthal-Benvenuti, perteneciente a una familia condal. Fue una notable filántropa que dedicó sus esfuerzos al bienestar de la niñez, los minusválidos y los gitanos y en tal sentido, perteneció a numerosas instituciones como el Centro de Educación y Tratamiento Temprano, se desempeñó como vicepresidenta de la Asociación de Protección Infantil de Colonia y fue patrocinadora del Día Mundial del Niño, por lo cual recibió numerosos reconocimientos como la Cruz con

Cinta de la Orden del Mérito de la República Federal de Alemania en 1998 y 2006, la Orden al Mérito del Estado de Renania del Norte-Westfalia en 2009, el título de ciudadana honoraria alternativa de Colonia junto con Kurt Holl (2011) y el Anillo de Honor de Renania (2015), entre otros.

De su matrimonio con Alfred Franz nacieron Spiridon Neven DuMont, fotógrafo y artista fallecido a los 28 años de edad (1967-1995); la periodista, publicista y escritora Isabella Neven du Mont, nacida el 22 de abril de 1968 y el empresario editor Konstantin Neven du Mont, hermano menor de los anteriores.



Junto a Josef Mengele (Gregory Peck) en Los niños del Brasil (1978)

Han pertenecido a esta familia también, el artista plástico Mark Neven du Mont, nacido en 1896; Alice Minderop Neven du Mont (esposa de Alfred), activista política alemana que bregó por los derechos de la mujer, cofundadora de la Asociación de Mujeres de la Ciudad de Colonia y segunda presidenta de la Asociación Municipal de Mujeres de Colonia (1919-1933), así como convencional del Partido Popular Alemán en el Parlamento Provincial de Prusia (1930-1931).

Esta es la familia a la que pertenece nuestro compatriota, según hemos dicho. Su madre Chiquita, hija de August Neven DuMont, nació en Londres en 1921. Modelo y diseñadora, contrajo matrimonio con el alemán Klaus Christian Bremme, con quien a poco de la ceremonia partió de viaje con la intención de recorrer el mundo. La leyenda dice que huyeron en oposición al régimen nazi pero eso parece un adorno destinado a embellecer el relato. Hoy en día "queda bien" ser prófugo del nacionalsocialismo, como de la dictadura militar que gobernó la Argentina entre 1976 y 1983.



Desde la izquierda, mayor Tomelli (Gastone Moschin), general Rodolfo Graziani (Oliver Reed), segundo de Graziani (Franco Fantasia), príncipe Amadeo de Saboya (Sky du Mont), Sharif El-Gariani (John Gielgud) y el coronel Diodiece (Raf Vallone)

(El león del desierto, 1981)

Radicados en Buenos Aires al terminar la Segunda Guerra Mundial, allí vivió el joven matrimonio por los siguientes cuatro años, sin que las biografías especifiquen cómo se ganaban la vida.

Debido a una ley del gobierno de Perón, al hijo que tuvieron en nuestro suelo lo bautizaron con nombres españoles y ante la dificultad que tenían al pronunciar la palabra "Cayetano", lo empezaron a llamar "Cay", expresión que con el paso de los años derivó en "Sky".

Cuando el pequeño contaba cuatro años de edad, sus padres se divorciaron. Chiquita regresó a Inglaterra llevándose con ella (1952) y allí vivió hasta que muchos años después se radicó en Málaga.



Dos secuencias de En la intimidad del III Reich donde encarna al cruel Dr. Karl Gebhardt. En la imagen superior junto a Albert Speer (Rutger Hauer)

Claudio Cayetano cursó el ciclo primario en Londres y el secundario en Suiza. Con el título de bachiller bajo el brazo se mudó a la tierra de sus ancestros, inscribiéndose en la carrera de arte dramático del Instituto de Munich, obteniendo en 1971 sus primeros papeles teatrales.

Du Mont trabajó en películas memorables, junto a figuras de renombre internacional como Stanley Kubrick, Lee Marvin y Maximilian Schell en *Avalanche express* (1979), Gregory Peck, Lawrence Oliver, James Mason, Lili Palmer y Bruno Ganz en *Los*

niños del Brasil (1978), Jürgen Prochnow en la memorable *Das Boot* (1981), Anthony Quinn, Oliver Reed, Rod Steiger, Irene Papas y Raf Vallone en la épica *El león del desierto* (1981); Rutger Hauer, Derek Jacobi, María Schell, Trevor Howard, John Gielgud, Blythe Danner, Elke Sommer y Robert Vaughn en la miniserie *En la intimidación del III Reich* (1982), Tom Cruise y Nicole Kidman en *Eyes wide shut* (Ojos bien cerrados), producción de Stanley Kubrick de 1999, e infinidad de películas, series y programas de televisión alemanes.

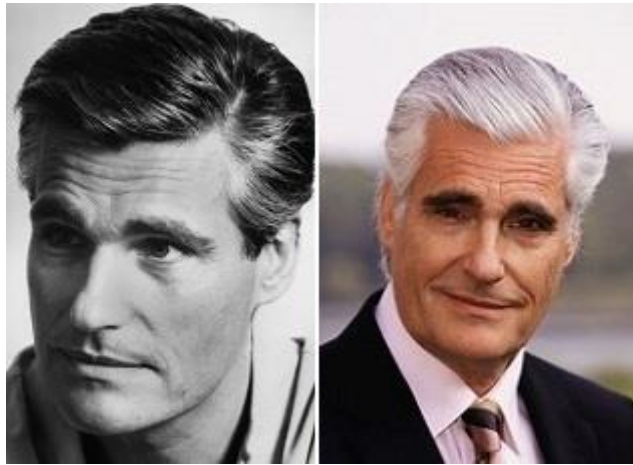


El poderoso empresario húngaro Sandor Szavost intenta seducir a Alice Harford (Nicole Kidman), la esposa del Dr. William "Bill" Harford (Tom Cruise) en el extraño film Ojos bien cerrados de Stanley Kubrick

En dos oportunidades asumió papeles de corte histórico como el príncipe Amadeo de Saboya en *El león del desierto* y el cruel (y en absoluto apuesto como él) Dr. Karl Gebhardt², en *Inside the Third Reich*. También encarnó a Hummer, uno de los asesinos al servicio del malvado Dr. Josef Mengele en *Los niños del Brasil*, a un oficial submarinista en *Das Boot* y al empresario húngaro Sandor Szavost en *Eyes wide shut*.

Sky du Mont es, además, escritor y como tal, en 2003 publicó su primera novela, *El príncipe y los paparazzi*, a la que le siguieron otras cinco y un libro infantil titulado *La Navidad de Sofía*. En 2006 comenzó a trabajar como narrador en series infantiles

británicas y como actor de doblaje tanto en Alemania como en las islas británicas. Al igual que su madre, a lo largo de su vida ha sido un celoso defensor de los animales.



Ayer y hoy, el mismo porte aristocrático

(Imagen: TV Spiegel)

Alto, apuesto, distinguido, nuestro compatriota contrajo matrimonio en cuatro oportunidades, la primera con la actriz alemana Helha Lehner, de quien se divorció en 1992 para casarse con la francesa Diane Stolojan, que le dio su primer hijo. Tres años después se separó para unirse en matrimonio a la alemana Cosima Von Borsody y en el año 2000 volvió a romper para casarse en este caso con una cuarta actriz, Mirja Becker, también germana, con quien tuvo una niña y un varón.

Este verdadero Don Juan se separó de ella en 2016 para iniciar una relación con la bella periodista austríaca Julia Schütze, varios años menor.

Sky du Mont ha sido el rostro apuesto de numerosas cintas y pese a su ciudadanía alemana, es uno de los argentinos que más alto ha llegado en la escena internacional.

Premios obtenidos a lo largo de su carrera

2001: Premio Alemán de Comedia por *El zapato de Manitou*

2001: Premio Bambi por *El zapato de Manitou*

2001: Premio a la excelencia en E&E

2004: Premio Alemán de Comedia por *Spaceship Surprise*,
Temporada 1

2004: Premio Bambi *Starship Surprise*, Temporada 1

2006: "Conocedor del año"

2011: Medalla Reinhold Maier

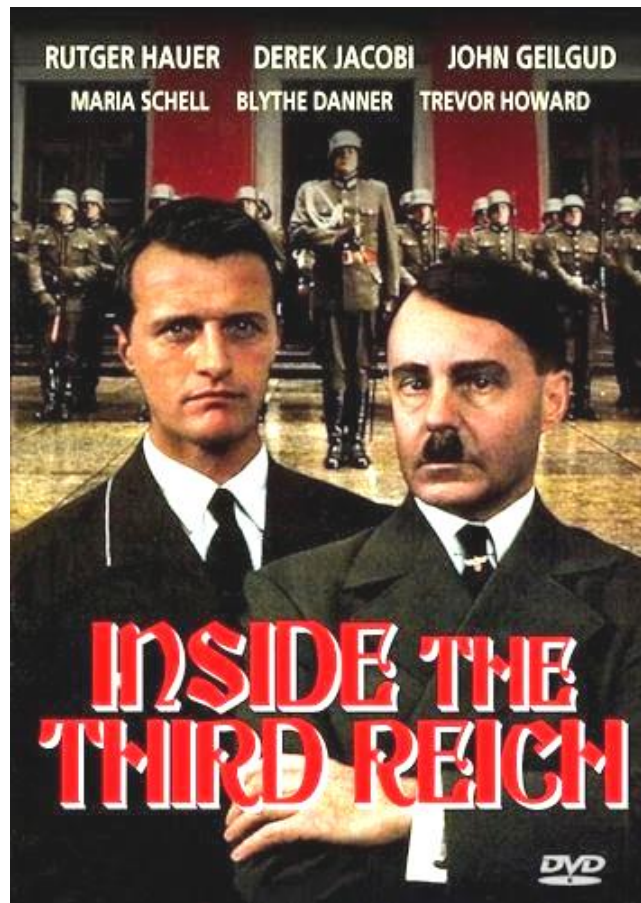
2012: Premio Félix Burda, "Estrellas por la Prevención"

Imágenes



***Príncipe Amadeo de Saboya (Sky du Mont), general Rodolfo
Graziani (Oliver Reed) y su segundo (Franco Fantasia)***

(El león del desierto, 1981)



En la intimidad del III Reich



Película alemana Hände gut, alles gut (Manos buenas, todo bien).

Producción de 1975

(© picture alliance / United Archives | United Archives / Impress)



*El cruel Dr. Karl Gebhardt intenta
asesinar al ministro Speer en la
miniserie En la intimidad del III Reich*



*El Dr. Gebhardt altamente beneficiado
por el casting*



Junto a Horst Tappert en la serie alemana Derrick (1974)

(Image: https://www.imdb.com/name/nm0241694/mediaviewer/rm2527864064/?ref_=nm_md_7)

Notas

¹ De resultados de ello, en el año 2008 fue publicado *M. DuMont Schauberg. Der Kampf um die Unabhängigkeit des Zeitungsverlags unter der NS-Diktatur. (M. DuMont Schauberg. La lucha por la independencia de la editorial de periódicos bajo la dictadura nazi)*, obra del mencionado investigador.

² Fue colgado en Núremberg tras el Juicio a los doctores, por sus crímenes. Siguiendo instrucciones de Himmler, en 1944 intentó asesinar a Albert Speer cuando aquel convalecía en el sanatorio de Hohenlychen por una herida que se hizo accidentalmente en su pierna izquierda.